

## Fiche de poste Chargé d'études

Site web de l'entreprise : [www.europa-cinemas.org](http://www.europa-cinemas.org)

**Secteur : Exploitation cinématographique**

### Description de l'entreprise

Depuis sa création en 1992, EUROPA CINEMAS ([www.europa-cinemas.org](http://www.europa-cinemas.org)) a engagé une action de longue durée dans le secteur de l'exploitation cinématographique et ainsi créé le premier réseau international de salles de cinéma à programmation majoritairement européenne.

Avec le soutien du programme Creative Europe/MEDIA de l'Union européenne, celui du Centre National de la Cinématographie, celui du programme Eurimages du Conseil de l'Europe et du réseau de salles de l'Institut Français, EUROPA CINEMAS intervient aujourd'hui dans plus de 38 pays et 744 villes, et soutient 1 297 cinémas totalisant 3 060 écrans.

### Profil du poste :

Europa Cinemas recrute « Un.e Chargé.e d'études et statistiques / chargé.e de mission » qui agira sous la responsabilité du Coordinateur Exécutif du programme Media.

Les responsabilités qui relèvent de ce poste sont notamment :

### Chargé d'études et statistiques

1. Statistiques sur l'ensemble des programmes, des événements et de la communication (en lien avec les responsables respectifs)
2. Présentation des résultats de l'année lors du comité de validation et de la réunion des exploitants
3. Réalisation du tableau des soutiens pour le comité de validation d'avril
4. Soutien technique aux décisions stratégiques liées aux Lignes directrices MEDIA et Eurimages : analyse des résultats et production d'études, aide à la rédaction des lignes directrices
5. Production de statistiques en soutien à la réalisation des rapports à fournir aux organisations partenaires d'Europa Cinemas
6. Collaboration à la production des publications (Network Review, Survey, études externes)
7. Soutien à l'amélioration du système de requêtes et à la création de requêtes (statistiques, adresses des salles, etc)
8. Lien avec le service informatique

### Chargé de mission : Irlande

1. Assurer la coordination du programme Creative Europe/MEDIA pour l'Irlande.
2. Suivi de tous les aspects contractuels des salles membres du réseau : suivi régulier avec les exploitants, proposition et signature des contrats annuels, réception et examen des programmations et des actions Jeunes Public, édition des fiches de synthèse, préparation des Comités de validation, contrôle de données, suivi du paiement des soutiens, alimentation de la base de données.
3. Coordination de toutes les activités de réseau engageant des salles membres en Irlande (Conférence bisannuelle du réseau, Innovation labs, label, réunion des exploitants à Cannes, Network Review, études et publications, etc.) ou des initiatives spécifiques telle que le EACD (European Arthouse Cinema Day) pouvant toucher toutes les salles du réseau.

4. Suivi des candidatures en provenance de salles implantées en Irlande souhaitant rejoindre le réseau.
5. Assurer une veille sur le marché cinématographique au Royaume-Uni et en Irlande et contribuer aux études statistiques et aux publications touchant ces deux territoires.

**Compétences :**

- Capacité d'analyse et de vulgarisation en vue de la transmission de résultats statistiques
- Capacité à transmettre et vulgariser des résultats
- Solides notions en statistiques (production et interprétation de données). Intérêt pour les chiffres.
- Expérience préalable dans la mise en place d'études quantitatives et qualitatives.
- Connaissance de l'industrie cinématographique et ses acteurs (expérience préalable dans le secteur serait un plus)
- Précision, attention aux détails
- Capacité de prendre la parole en public
- Usage avancé d'Excel et maîtrise des autres éléments de la suite de bureautique MS Office
- Connaissance d'Access
- Anglais & Français (bilingue ou professionnel)
- VBA, SQL et R sont un plus

**Lieu du travail**

Europa Cinemas  
54 rue Beaubourg  
75003 Paris

**Télétravail**

Possibilité de télétravailler 2 jours dans la semaine.

**Nature du contrat**

CDD d'un an avec possibilité de CDI à l'issue de la période

**Date de prise de fonction**

Dès que possible

**Rémunération envisagée**

A définir selon formation et expériences.

**Avantages**

Mutuelle santé, tickets resto, remboursement partiel des titres de transports (Navigo).